

Dossier reçu le.....à.....

Agent :.....

DATE LIMITE DE RETOUR DES DOSSIERS le samedi 22 juin 2024

→ Tout dossier incomplet sera refusé

RESPONSABLE LEGAL 1 (redevable) Père <input type="checkbox"/> Mère <input type="checkbox"/> Autre <input type="checkbox"/>	RESPONSABLE LEGAL 2 Père <input type="checkbox"/> Mère <input type="checkbox"/> Autre <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme <input type="checkbox"/> Mlle Nom : Prénom : Adresse : CP : Ville : Tél. domicile : Tél. portable* : *numéro utilisé en priorité pour toute communication urgente par le CRD Tél. pro : Adresse-mail OBLIGATOIRE (écrire en MAJUSCULES) :	<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme <input type="checkbox"/> Mlle Nom : Prénom : Adresse : CP : Ville : Tél. domicile : Tél. portable : Tél. pro : Adresse-mail OBLIGATOIRE (écrire en MAJUSCULES) :

INFORMATIONS ÉLÈVE

M. Mme Mlle NOM : Prénom :
 Né(e) le : à :
 Etablissement scolaire 2024/2025 : niveau scolaire 2024/2025 :
Lycée option musique ou théâtre* **Interne*** **Étudiant *** **Apprenti***
Élève inscrit en 2024/2025 dans un autre conservatoire classé par l'état de la région Nouvelle Aquitaine*
*** tarif particulier sur justificatif à fournir en septembre** (consulter la délibération des tarifs sur le site internet du conservatoire)

Nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'accident : Tél.....

J'autorise **Je n'autorise pas** la direction du conservatoire ou son représentant à prendre toutes mesures (appel des secours, hospitalisation) rendues nécessaires par l'état de l'enfant.

→ Merci de prendre contact avec le service scolarité si vous jugez utile de porter à notre connaissance un élément particulier concernant votre enfant. Possibilité d'un apprentissage adapté « parcours libre » après étude du dossier.

J'autorise **Je n'autorise pas** la captation de mon image et/ou celle de mon enfant lors des cours et des représentations publiques du Conservatoire en vue de leur adaptation, reproduction et diffusion à des fins de promotion des activités à but pédagogique. La présente cession des droits de reproduction et de représentation attachés à mon image ou à celle de mon enfant pourra s'effectuer sur les supports suivants : plaquettes, presse, CD, DVD, clé USB, disque dur externe, sites internet et comptes Facebook de la communauté d'agglomération de GrandAngoulême. Elle s'exercera pour une durée de 50 ans à compter de la signature de la présente fiche et pour le monde entier au vu notamment du caractère intrinsèque d'Internet et de son accessibilité planétaire.

Conformément à la loi "informatique et libertés" n° 78-17 du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez-vous adresser au service scolarité du conservatoire de GrandAngoulême, 3 place Henri Dunant 16000 Angoulême – 05 45 95 21 69 – conservatoire@grandangouleme.fr

A....., le

Signature responsable légal 1

Signature responsable légal 2

PARCOURS DÉCOUVERTE

- Éveil musical** (4, 5 et 6 ans)
 Éveil musidanse (4, 5 et 6 ans)
 Éveil ou initiation chorégraphique (4, 5, 6 et 7 ans)
 z'ADI (de 6 ans à 8 ans) : atelier découverte instrumentale

MUSIQUE

Parcours études

Formation musicale obligatoire dans le cadre d'une pratique instrumentale ou vocale

➔ du CP à la terminale

- en fonction des places disponibles -

Débutant

- Choix 1 :
- Choix 2 :

- pratique l'instrument à l'O.A.E..... oui
- a déjà suivi des cours de formation musicale..... oui

Non débutant

- Discipline :
- Discipline :

➔ adultes

- en fonction des places disponibles -

Débutant

- Choix 1 :
- Choix 2 :

- a déjà suivi des cours de formation musicale..... oui

Non débutant

- Discipline :
- Discipline :

- Culture musicale** (analyse, composition, écriture...)
- Classe d'accompagnement** (réservé élèves pianistes 3^e cycle)
- Électroacoustique** (à partir de la 6^{ème} et sans limite d'âge)

- Musiques actuelles** (à partir de 4 ans de pratique)
- Instrument/voix :
- Jazz** (à partir de 3 ans de pratique)
- Instrument/voix :

DANSE

Parcours études

- à partir de 8 ans -

- Classique** **Contemporaine**
- certificat médical obligatoire au premier cours -

THÉÂTRE

Parcours études

- Atelier découverte phase 1** (du CE2 ou CM2)
- Atelier découverte phase 2** (6^{ème} et 5^{ème})
- Atelier découverte phase 3** (4^{ème} et 3^{ème})
- Parcours diplômant** **Parcours personnalisé**
 (à partir de 15 ans) (à partir de 15 ans)

PRATIQUES COLLECTIVES

- Pratique collective seule** —————
- Pratique collective + soutien instrumental** ————— Indiquer la discipline (niveau 2^e cycle requis) :
- (soutien : en fonction des places disponibles)
- ➔ Cocher la case correspondant à la pratique collective souhaitée
- Orchestre**
 Musique de chambre
 Ensemble musique ancienne
 Big band jazz
 Ensemble Kalimba (afro-jazz)
 Ensemble « Coup de souffle » (musique traditionnelle)

- Chant choral** (de 6 à 11 ans)
- Chœur d'enfants** (de 8 à 11 ans)
- Chœur d'ados** (à partir de 11 ans)
- Ensemble vocal Gabriel Fauré** (à partir de 16 ans)
- Atelier percussions ethniques** (à partir de 10 ans)
 Atelier batterie (débutant de 7 à 11 ans / non débutant de 9 à 15 ans)
 Production audio-numérique (à partir de 12 ans)
 Atelier musiques et danses traditionnelles
 Atelier d'improvisation générative (ouvert aux CEM et CPES)

Elève non débutant dans la discipline demandée, compléter le cadre ci-dessous et joindre les justificatifs (bulletins...)

Discipline(s)	Niveau(x) et Nbre d'année(s)	Etablissement(s) – professeur(s)