

Samedi 7 septembre

► **Rencontres élèves / enseignants**

⇒ **rappel : début des cours à partir du lundi 16 septembre**

► **entre 10h00 – 12h00 - Rencontres élèves / enseignants**

- **10h00 - nouveaux élèves admis**

- **10h30 - anciens élèves**

- **Cor**, Vincent Léonard – salle 108
- **Trombone**, Fabien Cherrier – salle 109
- **Trompette/cornet à bouquin**, Laurence Cherrier – salle 110
- **Flûte traversière**, Didier Nicolle – salle 201
- **Hautbois**, Clément Péchereau – salle 202
- **Clarinette**, Eric Boucher – salle 203
- **Basson**, Franck Leblois – salle 204
- **Saxophone**, Christelle Chazeau – amphi Gershwin
- **Contrebasse**, Baptiste Aubert – salle Nougaro

► **entre 13h30 et 15h30 - Rencontres élèves / enseignants**

- **13h30 - nouveaux élèves admis**

- **14h00 - anciens élèves**

- **Harpe**, Violaine Prat-Paranque – salle 106
- **Violon**, Arnaud Chataigner – salle 108
- **Violoncelle**, Jacques Nicolas – salle 110
- **Alto**, Marie-Pierre Jacques – salle 202
- **Musiques et danses traditionnelles**, Paul Grollier – salle 203
- **Flûte à bec**, Morgane Colin – salle 204
- **Basse continue**, Lujza Markova – salle 205
- **Viola de gambe**, Yuka Saïto – salle 206
- **Clavecin**, Florence Monzani – salle 207
- **Chant lyrique**, Roxanne Comiotto – auditorium
- **Percussions**, Victor Ditte – salle Bartok

- **Ateliers batterie et soutien batterie**, L.Rotini – amphi Gershwin
- **13h30 - nouveaux élèves admis**
- **14h30 - anciens élèves**

<p>Suite Samedi 7 septembre</p>	<p>▶ entre 16h00 et 18h00 - Rencontres élèves / enseignants</p> <ul style="list-style-type: none"> - 16h00 - nouveaux élèves admis - 16h30 - anciens élèves <ul style="list-style-type: none"> - Piano/Orgue - Frédéric Ledroit – salle 108 - Piano, Marina Pizzi – salle 109 - Piano, Sandra Gonzalez – salle 110 - Piano, Estelle Damay – salle 201 - Piano, Rachel Torres McFarling – salle 202 - Piano, Noëlla Fages – 203 <ul style="list-style-type: none"> - Accompagnement piano, Camille Grandin - salle 204 <p>→ discipline obligatoire à partir du 2^e cycle 4^e année de piano</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px; width: fit-content;"> <p>A partir du 2C4 de piano, se présenter salle 204 pour déterminer l'horaire d'accompagnement piano</p> </div>
<p>Lundi 9 septembre</p>	<p>▶ Rencontres élèves / enseignants</p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 16 septembre</p> <p>▶ entre 17h30 et 19h30 - Rencontres élèves / enseignants</p> <ul style="list-style-type: none"> - 17h30 - nouveaux élèves admis - 18h00 - anciens élèves <ul style="list-style-type: none"> - Guitare, Antoine Moufflet – salle 108 - Violon, Jésus Lopez Porras – salle 109
<p>Mercredi 11 septembre</p>	<p>▶ Rencontres élèves / enseignants</p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 16 septembre</p> <p>▶ Chant choral/chœur d'enfants/chœur d'ados/dominante vocale Enseignantes : Sophie Perrot/Pascale Leblois</p> <p>→ de 14h00 à 15h00 - Rencontres élèves / enseignants – salle 108</p> <p>▶ Danse Premiers pas 7 ans Enseignantes : Marie Souperbat et Candice Guilloux</p> <p>→ 17h30 : réunion d'information et constitution des groupes salle « Nadia Boulanger » 22 rue Guy Ragnaud – 16000 Angoulême</p> <p>▶ C.E.M. instrumentaux : réunion OBLIGATOIRE pour tous les élèves</p> <p>→ 16h30 à 17h30 : réunion en présence de la direction du conservatoire Amphi Brassens ou auditorium</p> <p>Ordre du jour : UV obligatoires, équivalences, contenu des formations...</p> <p>A la suite de la réunion, les élèves doivent se présenter obligatoirement en salle 109 et 110</p>

<p>Suite Mercredi 11 septembre</p>	<p>► CPES instrumentaux : réunion OBLIGATOIRE pour tous les élèves</p> <p>→ 17h30 à 18h30 : réunion en présence de la direction du conservatoire Amphi Brassens ou auditorium</p> <p>A la suite de la réunion, les élèves doivent se présenter obligatoirement en salle 109 et 110</p> <p>► entre 17h15 et 20h00 - Rencontres élèves / enseignants - nouveaux et anciens élèves</p> <p>- Improvisation générative, Javier Contreras – salle 109 → à destination des élèves en CPES / facultatif en 3^e cycle</p> <p>- Culture musicale, Patrice Granadel/Eric Broitmann – salle 109 → analyse/écriture, composition, histoire de la musique, orchestration ou composition électroacoustique (<u>attention culture musicale obligatoire pour les élèves en CEM d'instrument et FM</u>)</p> <p>- Musique de chambre, F.Leblois/C.Péchereau/A.Chataigner – salle 110 → <i>obligatoire pour les élèves en CEM d'instrument</i></p> <p>► entre 18h00 et 20h00 - Rencontres élèves / enseignants - nouveaux et anciens élèves</p> <p>- Soutien guitare électrique, Alexis Charrier – Amphi Gershwin</p>
<p>Jeudi 12 septembre</p>	<p>► 18h00 – 19h30 - Réunion d'information parents/direction Amphi Brassens ou auditorium</p>
<p>A partir du lundi 16 septembre</p>	<p>► REPRISE de tous les cours selon les plannings (y compris CHAM primaire et secondaire) (attention certaines disciplines ont une reprise décalée : voir à partir du 23/09)</p> <p>→ Cours avec planning : danse, théâtre, pratiques collectives, éveil musical, éveil musidanse, chant choral, Z'adi...</p> <p>→ Consulter le site internet du conservatoire</p> <p>► Début des locations d'instruments</p>
<p>Jeudi 19 septembre</p>	<p>► Réunion d'information parents/coordonateur Formation Musicale</p> <p>Réunion à destination des élèves en 1C4 et 2C4 de formation musicale Amphi Brassens ou auditorium</p> <p>18h00 – 19h00 : parents et élèves de fin de 1^{er} cycle FM</p> <p>19h00 – 20h00 : parents et élève de fin de 2^e cycle de FM</p>

<p>Lundi 23 septembre</p>	<p>► REPRISE selon emploi du temps horaires déterminés au préalable avec les enseignants</p> <ul style="list-style-type: none"> - Déchiffrage (obligatoire du 1C4 au 2C3 de piano) - Musique de chambre (obligatoire pour les élèves en 3^e cycle d'instrument) - Ensembles musique ancienne
<p>Mercredi 25 septembre</p>	<p>► REPRISE ORCHESTRES</p> <ul style="list-style-type: none"> - 13h30 à 15h00 - Orchestre Charles Gounod – Auditorium (vents et percussions 2^{ème} cycle) - 13h30 à 15h00 - Orchestre Emmanuel Chabrier – Brassens (cordes 2^{ème} cycle) - 15h15 à 16h15 - Orchestre Francis Poulenc – Auditorium (bois 1^{er} cycle) - 15h15 à 16h15 - Orchestre Maurice Ravel – Brassens (cuvres 1^{er} cycle) - 16h30 à 17h30 - Orchestre Claude Debussy - Auditorium (cordes 1^{er} cycle) - 17h45 à 19h45 - Orchestre Gabriel Fauré - Auditorium (2^{ème} et 3^{ème} cycles)
<p>Jeudi 26 septembre</p>	<p>► REPRISE BIG BAND</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20h00 – 22h30 - Auditorium
<p>Samedi 28 septembre</p>	<p>► REPRISE ORCHESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - 09h15 – 11h45 - Orchestre Hector Berlioz – Auditorium (vents et percussions 2^{ème} et 3^{ème} cycles)
<p>Jeudi 10 octobre</p>	<p>Date limite de signalement d'abandon, au-delà de laquelle les droits d'inscription restent dus</p>