

SAISON ARTISTIQUE  
**DÉCEMBRE 2022 - JANVIER 2023**

**DÉCEMBRE 2022**

■ **Jeudi 1<sup>er</sup> - 18h30**

**Auditorium**

AUDITION PATCHWORK

Présentation de plusieurs disciplines

■ **Vendredi 2**

**12h30 - 13h40 - Amphi Brassens**

LECTURE « À VOTRE PORTÉE »

AUTOUR D'ALFRED DE VIGNY

P. Granadel invite : B. Moreau, violoncelle ;

L. Bragina, piano

**18h30 - Auditorium**

CONCERT CLASSE DE HAUTOIS - C. Pêchereau

■ **Samedi 3 - 11h**

**Auditorium**

CONCERT CLASSE DE CLAVECIN - F. Monzani

■ **Mardi 6 - 20h**

**Auditorium**

CONCERT LYRIQUE : « MÉLODIES ET LIEDERS »

Direction : R. Comiotto

■ **Mercredi 7 - 14h30 et 15h30**

**Hall du musée d'Angoulême**

CONCERTS DE MUSIQUES ANCIENNES

Avec les ensembles flûtes à bec, violes de gambe  
et clavecin - F. Monzani, Y. Saito et M. Colin

■ **Vendredi 9 - 18h**

**Auditorium**

CONCERT CLASSE DE GUITARE - A. Moufflet

■ **Samedi 10**

**11h - Auditorium**

CONCERT DE CLASSE DE BASSON - F. Leblois

**11h - Amphi Brassens**

CONCERT DE CLASSE DE TROMPETTE - L. Cherrier

■ **Samedi 10 - SUITE**

**17h - FRAC -bd Besson-Bey - Angoulême**

IMPROVISATIONS DANSE CONTEMPORAINE ET THÉÂTRE

C. Guilloux et R. Chassagne

■ **Lundi 12 - 21h**

**Auditorium**

KALIMBA - Répétition publique - P. Aubert

et É. Biayenda

■ **Mardi 13 - 18h30**

**Auditorium**

SCARLATTI AFTER - Audition de Piano

■ **Vendredi 16 - 20h**

**Auditorium**

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE - DIVERSES

PIÈCES EN TRIO

C. Mardikian, violon ; J. Nicolas, violoncelle ;

S. Gonzalez, piano

■ **Samedi 17**

**17h - Église Notre-Dame de la Paix -**

**Gond-Pontouvre**

CONCERT DE NOËL - ORCHESTRE POULENC ET

ENSEMBLES VOCAUX

Pré-Maîtrise, Maîtrise et Ensemble Vocal

Gabriel-Fauré - Direction : S. Perrot et P. Leblois

Orchestre Poulenc (bois - 1<sup>er</sup> cycle) - Direction :

C. Pêchereau.

**20h30 - Le point carré**

CONCERT DES ÉTUDIANTS CEM & CPES JAZZ

P. Aubert

■ **Mercredi 21 - 20h30**

**Auditorium**

LES 4 SAISONS DU CONSERVATOIRE

«FABULOSA - LES HISTOIRES DU SOIR GUÉRISSENT»

Conte musical dessiné pour violon, clavier, basson, narrateur et dessinatrice, Fabulosa est une création de Pascal Dubois, pour les textes et Didier Frébœuf, pour la musique originale.

Moins de 16 ans : gratuit

Plus de 16 ans : 5 euros

Réservation sur le site :

<https://conservatoire.grandangouleme.fr/agenda/>

## **JANVIER 2023**

■ **Vendredi 6**

**12H30 - 13H40 - Amphi Brassens**

LECTURE « À VOTRE PORTÉE »

AUTOUR DE JEAN GRENIER

Patrice Granadel

**19h - Auditorium**

CONCERT D'ÉLÈVES

Des grands élèves de CPES se retrouvent et vous proposent de découvrir leurs échanges musicaux.

■ **Jeudi 12 - 20h30**

**Auditorium**

CONCERT DESSINÉ du Big Band

Direction : D. Frébœuf

■ **Samedi 14**

**14h30 - Auditorium**

CONCERT CLASSE DE PIANO - M. Pizzi

**18h - Auditorium**

CARTE BLANCHE

«MUSIQUES FRANÇAISE ET ARGENTINE»

Créations visuelles et sonores

R. Torres Mc Farling et A. Charrier

■ **Jeudi 19**

**18h30 - Auditorium**

AUDITION PATCHWORK - présentation de plusieurs disciplines

**19h - Centre culturel de Saint-Saturnin**

CONCERT BIG BAND - Ouverture festival « Jazz à St Sat » Direction : D. Frébœuf

■ **Samedi 21 - 17h30**

**Auditorium**

CONCERT RESTITUTION 22/23

Formations pluri-chorales - Répertoires du 17<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle - Ensembles vocaux des conservatoires de Limoges et GrandAngoulême

Direction : S. Perrot

■ **Vendredi 27 - 19h30**

**Salle des fêtes de Gond-Pontouvre**

CONCERT ORCHESTRES DEBUSSY ET FAURÉ

Direction : A. Chataigner

■ **Samedi 28 - 19h30**

**Auditorium**

CONCERT - ORCHESTRES DEBUSSY ET FAURÉ

Direction : A. Chataigner

■ **Mardi 31 - 18h**

**Auditorium**

CONCERT CLASSE DE COR - V. Léonard