



Planning prévisionnel – Rentrée 2020

Les informations contenues dans ce document sont soumises à modification en raison de la situation liée au COVID-19

Dates	Informations
Lundi 24 août	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Réouverture au public ▶ Affichage des informations concernant la rentrée - hall d'accueil / site internet ▶ Retour des instruments : du lundi 24 au jeudi 27 août inclus (retour des locations : ouverture le lundi matin de 9h à 12h et de 13h30 à 17h)
Lundi 31 août	<ul style="list-style-type: none"> ▶ *Ouverture des préinscriptions éveil et initiation chorégraphique (les demandes doivent être faites auprès du service scolarité de 12h à 19h) *voir nouvelle procédure sur le site du conservatoire (infos pratiques, inscription, calendrier danse) ▶ Tests et entretiens instrumentaux à partir de 17h, <u>sur convocation individuelle</u>
Mercredi 2 septembre	<ul style="list-style-type: none"> ▶ *Tests théâtre : éveil/initiation (Auditorium) Accès libre *voir nouvelle procédure sur le site du conservatoire (infos pratiques, inscription, calendrier théâtre) ▶ Tests et entretiens instrumentaux, <u>sur convocation individuelle</u>
Jeudi 3 septembre	<ul style="list-style-type: none"> ▶ *Début stage théâtre à partir du 1^{er} cycle (salle Lucien Petit - Soyaux) *voir nouvelle procédure sur le site du conservatoire (infos pratiques, inscription, calendrier théâtre) ▶ Retour formulaire choix de cours de formation musicale (de l'éveil 5 ans au 2^e cycle 4^e année) ▶ Affichage des listes des élèves admis en classe d'éveil et initiation chorégraphique (résultats consultables au conservatoire et sur le site internet du conservatoire)
Samedi 5 septembre	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Affichage des listes des élèves admis en classe d'éveil théâtre (du CE2 à 3^{ème}) (résultats consultables au conservatoire et sur le site internet du conservatoire)
Lundi 7 septembre	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 18h00 - Rencontres élèves / professeurs ⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 14 septembre - Musiques actuelles/M.A.O, Johan Gardré - amphi Gershwin - Jazz, Pierre Aubert – auditorium - Composition électroacoustique, Eric Broitmann – salle 103

<p>Mercredi 9 septembre</p> <p>► A partir de 17h (internet et affichage hall du CRD)</p> <p>- résultats des tests et examens instrumentaux</p> <p>- répartition des groupes d'éveil musical et FM</p>	<p>► Réunion d'information pour les nouveaux élèves danse de 4 à 7 ans 13h30 – 14h30 : auditorium</p> <p>► Test d'entrée nouveaux élèves DANSE à partir de 8 ans (Accès libre) 15h00 à 15h30 : réunion d'information 15h45 : tests corporels Danse contemporaine : auditorium Danse classique : salle de danse</p> <p><u>A l'issue des tests</u> : inscription et dépôt des dossiers à la scolarité</p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du 14/09 -----</p> <p>► 18h00 – Elèves CEM et cycle spécialisé : réunion d'information OBLIGATOIRE J-R. Prat-Paranque, directeur / Pascale Mauny, conseillère aux études ⇒ Auditorium</p> <p>Ordre du jour : UV obligatoires, équivalences, contenu des formations...</p> <p>► 19h30 – Réunion Musique de chambre - auditorium avec les professeurs dédiés à la discipline</p>
<p>Samedi 12 septembre</p>	<p>► <u>14h00 – Rencontres élèves/professeurs</u></p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 21 septembre</p> <p>- Violon, Cécile Mardikian - salle 109</p> <p>- Violon, Alejandro Serna Acero - salle 110</p> <p>- Piano* * Noëlla Fages - salle 201 Marina Pizzi - salle 202 Estelle Damay - salle 203</p> <p>*déchiffrage obligatoire du 1C4 au 2C3 de piano *accompagnement obligatoire à partir du 2C4 de piano</p> <p>- Flûte à bec, Catherine Duval - salle 204</p> <p>- Basse continue, Lujza Markova - salle 205</p> <p>- Viole de Gambe, Yuka Saïto - salle 206</p> <p>- Clavecin, Florence Monzani - salle 207</p> <p>- Violoncelle, Jacques Nicolas – Amphi Brassens</p> <p>- Contrebasse, Lucile Trougnou - salle Claude Nougaro</p> <p>► <u>16h00 – Rencontres élèves/professeurs</u></p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 21 septembre</p> <p>- Piano + déchiffrage* Sandra Gonzalez - salle 201 Rachel Torrès McFarling - salle 202 Madeleine Ravello - salle 203</p> <p>*déchiffrage obligatoire du 1C4 au 2C3 de piano *accompagnement obligatoire à partir du 2C4 de piano</p> <p>- Orgue- piano, Frédéric Ledroit - salle 108</p>

Lundi 14 septembre	<p>► REPRISE DES COURS</p> <ul style="list-style-type: none"> - danse (tous les niveaux) - théâtre : éveil et initiation (enfants et adultes) - ateliers jazz - musiques actuelles - musiques assistées par ordinateur (MAO) - percussions ethniques - kalimba - composition électroacoustique - orchestres <p>► <u>18h00 – Rencontres élèves/professeurs</u></p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 21 septembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Violon, Arnaud Chataigner – salle 108 - Harpe, Violaine Prat-Paranque - salle 106 - Trompette, Laurence Cherrier - salle 209 - Cor, Jean-Philippe Bourdin - salle 109 - Trombone, Fabien Cherrier - salle 110 - Alto, Marie-Pierre Jacques - salle 204 - Guitare, Jérôme Bertholon - salle 210 - Ateliers accordéon, Paul Grollier - salle Nougaro - Chant, Roxanne Comiotto - amphi Brassens - Percussions, Johan Fievet (contact mail et téléphonique) : début des cours à partir du 1/10
Mardi 15 septembre	<p>► <u>18h00 – Rencontres élèves/professeurs</u></p> <p>⇒ rappel : début des cours à partir du lundi 21 septembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Improvisation générative, Javier Contreras - salle 103 - Culture musicale, Patrice Granadel - salle 108 - Saxophone, Grégoire Feybesse - salle 109 - Basson, Franck Leblois - salle 209 - Flûte traversière, Didier Nicolle - salle 201 - Hautbois, Blandine Bacqué - salle 110 - Clarinette, Eric Boucher - salle 203 - Batterie, Maxime Legrand/Lorenzo Rotini – Bartok - Maîtrise, pré-maîtrise, ensemble vocal, Sophie Perrot amphi Brassens - (nouveaux et anciens)
Mercredi 16 septembre	<p>► <u>Reprise des orchestres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 13h30 à 15h00 : Orchestre Charles Gounod (harmonie 2e cycle) - Auditorium - 13h30 à 15h00 : Orchestre Emmanuel Chabrier (cordes 2e cycle) – Brassens - 15h15 à 16h15 : Orchestre Francis Poulenc (bois 1er cycle) – Auditorium - 15h15 à 16h15 : Orchestre Maurice Ravel (cuivres 1er cycle) – Brassens - 16h30 à 17h30 : Orchestre Claude Debussy (cordes 1er cycle) – Auditorium - 17h45 à 19h45 : Orchestre Gabriel Fauré (cordes uniquement) – Auditorium

Samedi 19 septembre	<p>▶ Affichage des listes des élèves admis en classe de théâtre (à partir du 1^{er} cycle) (résultats consultables au conservatoire et sur le site internet)</p> <p>▶ <u>Reprise orchestre H. Berlioz</u></p> <p>- 10h00 à 12h00 : Orchestre Hector Berlioz - Auditorium</p>
A partir du lundi 21 septembre	<p>▶ REPRISE DES COURS</p> <ul style="list-style-type: none">- Instruments,- Formation musicale, culture musicale, éveil musical, musidanse- Chant choral, pré-maîtrise, maîtrise, ensemble vocal- Ensembles musique ancienne <p>▶ Reprise décalée :</p> <ul style="list-style-type: none">- déchiffrage : à déterminer- musique de chambre : à déterminer- Big band : à déterminer